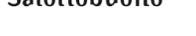


# LACIT TADDEL LARCH TETI URANO



CON IL CONTRIBUTO DI

MEDIA PARTNER



**VICENZA**  
**21/30 SETTEMBRE**  
**2012**

**INCONTRI | WORKSHOP**  
**RASSEGNE | AZIONI URBANE**

[www.cittadellarchitettura.it](http://www.cittadellarchitettura.it)

- PALAZZO CORDELLINA**  
Contrà Riale, 12
- EX FIERA CAMPIONARIA**  
Giardini Salvi
- VILLA ALLE SCALETTE**  
sede di Trend Group  
Piazzale Fracon, 8
- CASA COGOLLO**  
Corso Andrea Palladio, 165
- AB23**  
Contrà S. Ambrogio, 23
- PUNTO OTTICO**  
Contrà Catena, 17

SI RINGRAZIA  
LA BIBLIOTECA BERTOLIANA  
PER AVER MESSO A DISPOSIZIONE  
PALAZZO CORDELLINA.

Vicenza come città dell'architettura. Dagli antichi resti classici e storici al linguaggio magniloquente di Andrea Palladio, alla ricerca della contemporaneità indagando grazie a valenti mostre i recenti protagonisti dell'edificare e i fermenti più vivi in corso di elaborazione, Vicenza ha una significativa tradizione in questo campo culturale. Con l'edizione "numero zero" di questa manifestazione intende porsi come la promotrice di un nuovo modo di considerare il patrimonio della città, volgendo lo sguardo al futuro per non restare prigionieri di un cliché che talora rischia di ingabbiarci nella spirale dell'autoreferenzialità.

"La città dell'architettura" è un progetto di esposizioni, tavole rotonde, installazioni e performances costruito ponendo a confronto le realtà più dinamiche e significative che operano a Vicenza in questo specifico ambito. Come affermava Le Corbusier, "l'architettura è un fatto d'arte, un fenomeno che suscita emozione, al di fuori dei problemi di costruzione, al di là di essi" e mi auguro dunque che anche "La città dell'architettura" possa suscitare emozioni, ma soprattutto offrire riflessioni sulla percezione dello spazio in un tempo, qual è il nostro, di immanente trasformazione.

prof.ssa Francesca Lazzari

Assessore alla progettazione e innovazione del territorio e alla cultura

L'INIZIATIVA VIENE REALIZZATA NELL'AMBITO DELL'ACCORDO DI PROGRAMMA REGIONE DEL VENETO - COMUNE DI VICENZA.

INFORMAZIONI Assessorato alla Cultura: [comunicazionecultura@comune.vicenza.it](mailto:comunicazionecultura@comune.vicenza.it)  
[www.cittadellarchitettura.it](http://www.cittadellarchitettura.it)

## VENERDÌ 21 SETTEMBRE Palazzo Cordellina

### INFO-POINT "La città dell'architettura"

a cura di VAGA - Associazione Giovani Architetti della Provincia di Vicenza

Gentilmente concesso dall'Associazione Giovani Architetti del Trentino, il punto informativo a cura di VAGA è il risultato di un concorso nazionale di progettazione per la realizzazione di uno stand alla Triennale del legno di Trento 2011. Lo stand diventerà un luogo di scambio e di promozione durante l'intera manifestazione.

ORE 17.00-18.30

### PERFORMANCE DI FOOD DESIGN

a cura di Barbara Uderzo

La designer Barbara Uderzo accoglie gli ospiti della "città dell'architettura" progettando un paesaggio di insoliti *glucogioielli*, i suoi noti gioielli effimeri creati mediante l'uso di sostanze alimentari, offrendo un pic nic di dolci tentazioni da indossare, con *parures* strutturate dalle composizioni colorate e opere uniche monoporzione. La performance, antipasto della mostra "Menù" alla Casa del Palladio, ha luogo su un'autoproduzione ivdesign.it (Francesca Braga Rosa e Ivano Vianello).

ORE 18.00

### Cerimonia di inaugurazione ufficiale

OGNI SERA DALLE 19.30 ALLE 23.00

### INSTALLAZIONE DI LIGHTING DESIGN

a cura di Giovanni Traverso (traverso-vighy)

La settecentesca facciata di Palazzo Cordellina sarà la "front page" luminosa dell'evento. L'installazione di lighting design, curata dall'architetto Giovanni Traverso, docente all'ISAI, sarà realizzata in un workshop aperto a studenti e architetti, con il supporto tecnico di Coemar.



## 21/30 SETTEMBRE Palazzo Cordellina | INGRESSO LIBERO CON ORARIO CONTINUATO 10.00 - 20.00

### RASSEGNE

#### ARCHITETTURA CONTEMPORANEA E BASILICA PALLADIANA

a cura di Abacoarchitettura

Nell'arco di un ventennio, dal 1985 al 2006, la Basilica Palladiana di Vicenza ha ospitato una serie di mostre di architettura, significative non solo per i soggetti monograficamente trattati, ma anche per l'originale atteggiamento allestitivo. I maggiori architetti viventi si sono "confrontati" con Andrea Palladio in uno stimolante e pressoché unico esperimento di verifica delle plurali potenzialità di un luogo monumentale.

#### RACCONTARE L'ARCHITETTURA

a cura di ISAI

ISAI (Istituto Superiore Architettura di Interni "Pier Giacomo Castiglioni") è una scuola postdiploma triennale in interior design, riconosciuta dalla Regione Veneto, attiva a Schio dal 1980 e a Vicenza dal 2006. L'Istituto presenta qui il frutto delle ultime ricerche nei campi della didattica e della comunicazione del progetto: il workshop svolto da Riccardo Blumer nell'ambito dell'evento "Verde Città", promosso dal comune di Padova, e il progetto "narrativo" del corso di Visual Interior Design.

#### I PREMI DI ARCHITETTURA PER I GIOVANI

a cura del Premio Internazionale Dedalo Minosse alla committenza di architettura e del Premio Internazionale Andrea Palladio

Il Premio Dedalo Minosse racconta da 15 anni -in continuità con il Premio Palladio- le storie che hanno generato architetture di qualità. Questa mostra, in apertura della nona edizione, presenta, per la prima volta, come in un back stage, il materiale "grezzo" che gli autori dell'opera presentano alla giuria. Un omaggio all'elettismo e all'esclusività che ciascun rapporto professionista-committente racchiude in sé e una spinta all'innovazione attraverso la valorizzazione costante di nuovi talenti.



#### CERCANDO ARCHITETTURA

a cura dell'Ordine degli Architetti di Vicenza

L'Ordine, sulla scia di *Itinerari di Architettura* edito nel 2005, continua nella sua attività di selezione e di divulgazione dei progetti di architettura contemporanea di qualità presenti sul territorio provinciale. Questa esposizione offre una sintesi delle più recenti opere firmate da architetti vicentini che evidenziano personalità diverse e linguaggi in costante sperimentazione alla ricerca di elementi sempre nuovi.

#### PROGETTI DI GIOVANI ARCHITETTI ITALIANI

a cura di VAGA - Associazione Giovani Architetti della Provincia di Vicenza

La mostra dei progetti della terza monografia della collana LineaGiarch riunisce 44 progetti realizzati da architetti under40 sul territorio nazionale, raccolti attraverso un bando, selezionati da una giuria nazionale e contenuti nella monografia curata da Annabella Bucci e Valeria Marsaglia. Il volume è il terzo della collana LineaGiarch, progetto di collaborazione tra GiArch e UTET Scienze Tecniche® per la promozione dell'architettura contemporanea realizzata dai giovani in Italia. La mostra ha l'obiettivo di far emergere lo stato dell'arte dell'architettura realizzata dai giovani architetti italiani.

#### NIB TOP10

a cura di Alessandra Greselin - Simone Ariot

Ambientazione di eco-design per la tappa vicentina dell'esposizione NIB TOP 10, edizione 2012. Promossa da New Italian Blood, portale che valorizza nel mondo il talento italiano, la mostra ospita selezionati progetti di architettura e architettura del paesaggio, in un contesto realizzato con materiali di riuso, grazie alla progettazione dello studio f3paisajearquitectura di Barcellona.

#### LIBERO ACESSO, NUOVI PRODOTTI DA NUOVE IDEE

a cura di Movimento giovani imprenditori di Confartigianato Vicenza

Avviato nel 2010 e giunto alla sua terza edizione, il concorso si rivolge a designer e imprenditori promuovendo un percorso di progettazione partecipata dove i consumatori/ fruitori sono parte attiva. Obiettivo: realizzare prodotti secondo i principi del Design for All, ovvero accessibili a tutti.



## 22/29 SETTEMBRE Palazzo Cordellina | INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI DISPONIBILI

### INCONTRI SUI TEMI DELLA COMUNICAZIONE DELL'ARCHITETTURA

SABATO 22 SETTEMBRE | ORE 17.00

#### MOSTRARE L'ARCHITETTURA\*

a cura di Abacoarchitettura, con Francesco Dal Co e Pippo Ciorra

\*a Villa alle Scalette, sede di Trend Group

LUNEDÌ 24 SETTEMBRE | ORE 18.00

#### ARCHITETTURA NONOSTANTE

a cura di Ordine degli Architetti di Vicenza, con Markus Scherer, Carlo Cappai e Maria Alessandra Segantini

MARTEDÌ 25 SETTEMBRE | ORE 18.00

#### ARCHITETTI E PAESAGGISTI IN RETE

a cura di Alessandra Greselin e Simone Ariot, con Enrico Fontanari e Luigi Centola, Valentina Greselin (studio f3paisajearquitectura) e diverserighestudio

MERCOLEDÌ 26 SETTEMBRE | ORE 18.00

#### ENERGIA DELLA FORMA LIQUIDA. OSSERVAZIONE E PROGETTO DIDATTICO

a cura di ISAI, con Riccardo Blumer

GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE | ORE 20.00

#### CONTEMPORARY/YOUNG ARCHITECTURE.

#### Esperienze professionali in Italia e all'estero

a cura di VAGA, con Giuseppe Morando, Michel Carlana e Paolo Didonè

VENERDÌ 28 SETTEMBRE | ORE 18.00

#### PROMUOVERE L'ARCHITETTURA

a cura di Premio Dedalo Minosse, con Luca Molinari, Fortunato D'Amico e Paolo Caodoro

VENERDÌ 28 SETTEMBRE | ORE 20.30

#### OCCHIO, PERCEZIONE, ARCHITETTURA\*

conversazione con Giovanni Traverso e Paola Vighy  
introduce Giovanni Pierdomenico \*a Punto Ottico, Contrà Catena 17

SABATO 29 SETTEMBRE | ORE 10.00

#### VICENZA CITTÀ DELL'ARCHITETTURA

con Abacoarchitettura, CISA Palladio, ISAI, Ordine degli Architetti, Premio Dedalo Minosse, Premio Palladio, VAGA introduce Gabriele Cappellato



## 28, 29 e 30 SETTEMBRE Giardini Salvi

### PUBLIC CITY

Il laboratorio per la trasformazione dell'edificio dell'ex fiera campionaria di Vicenza e del ripensamento del suo ruolo urbano avrà luogo all'interno dell'attuale palestra dei Giardini Salvi e sarà condotto da **Salottobuono** con **Flavio Albanese**. Il laboratorio coinvolgerà un numero ristretto di progettisti. In occasione del laboratorio sarà riaperta la via sottostante il loggiato della fiera, saranno organizzate delle discussioni pubbliche ed una performance di musica elettronica.

VENERDÌ 28 SETTEMBRE | ORE 21.00

#### Presentazione: Sotiria Kornaropoulou (SIN4E): Urban projects I

(in inglese, con traduzione)

SABATO 29 SETTEMBRE | ORE 21.00

#### Presentazione: Konstantinos Pantazis (Point Supreme): Urban Projects II

(in inglese, con traduzione)

SABATO 29 SETTEMBRE | ORE 21.30

#### Concerto: CLAP RULES

DOMENICA 30 SETTEMBRE | ORE 19.30

#### Presentazione: WORKSHOP ROUNDTABLE

## SETTEMBRE / NOVEMBRE

### ESPOSIZIONI

GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE | ORE 19.00 INAUGURAZIONE

#### AB23 contenitore per il contemporaneo

#### SE IL GRANO NON MUORE. Installazioni di Silvano Tassarollo

a cura di Julia Draganovic ed Elena Forin  
organizzata da Fondazione Vignato per l'Arte

Installazioni *site specific* dal carattere evocativo indagano sul tempo e sulla natura che ritma la vita, raccontano uno spazio travolto da un evento sconosciuto e passato, la cui azione ha lasciato tracce indelebili che danno voce alla speranza. 27.09/28.10.2012 orario: giovedì e venerdì 16-19; sabato e domenica 10.30-12.30 e 16-19.

DOMENICA 30 SETTEMBRE | ORE 18.00 INAUGURAZIONE

#### Casa Cogollo detta del Palladio

#### MENÙ - Mostra di FOOD Design

a cura di Stefania Portinari  
organizzata da Assessorato alla cultura del Comune di Vicenza

Funghi preziosi e non velenosi, ortaggi effimeri e animali del sottobosco che rivelano segreti, piattini volanti, posate trasparenti, tigli che fanno merenda, cocktails di James Bond: una collettiva di food design per scoprire nuovi orizzonti del menù d'autore. 29.09/18.11.2012 orario: 10-13 e 15-19.

